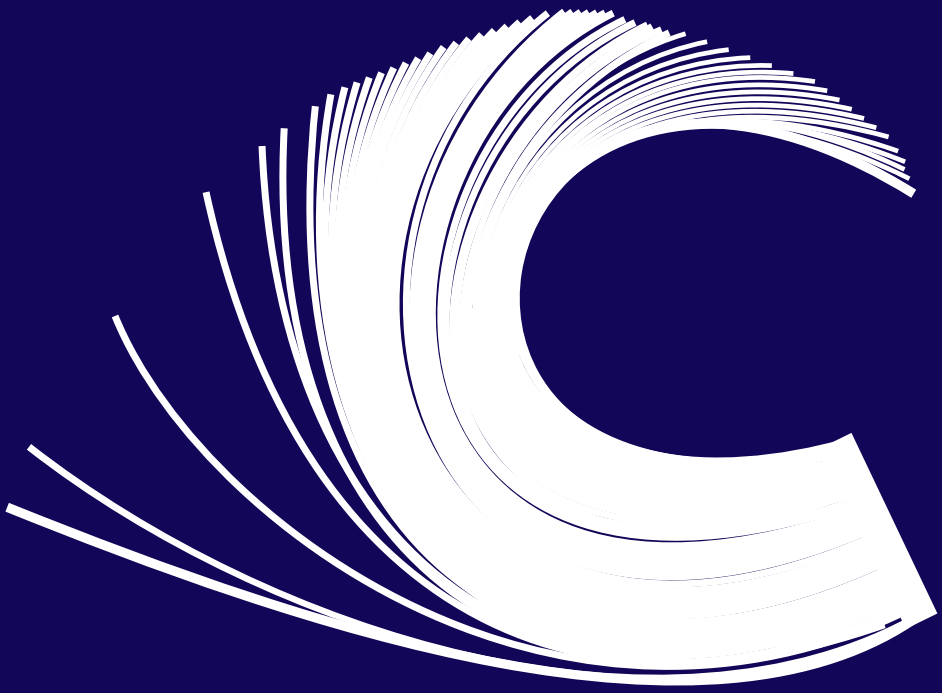

Programme 2013

le cercle

au Salon du Livre
de Genève

Le mot du président

Records

Plus de quinze rencontres et animations, trois ateliers, une exposition, seize éditeurs, trois libraires et un diffuseur, le Cercle de la Librairie et de l'Edition Genève propose un record d'activité pour ce Salon du Livre 2013.
Poésie, urbanisme, écriture, art contemporain, BD, botanique ou musique... l'offre culturelle est à l'échelle de la diversité des visiteurs attendus. Sans parler des centaines de nouveautés éditoriales proposées par les auteurs, éditeurs et libraires présents sur le stand.
Et pour la deuxième année, le Café Livresse propose un climat agréablement vintage propice à restaurer toutes sortes d'appétits et de soifs, littéraires, gastronomiques et autres.
Merci à tous ceux qui, au Cercle, ont permis une aussi belle circonférence.

Gabriel de Montmollin,
président du Cercle

Le Cercle de la Librairie et de l'Edition de Genève est une association à but non lucratif qui continue l'activité du Cercle des Libraires de Genève fondé en 1888. Cette association professionnelle et cantonale regroupe plusieurs corps de métiers liés au livre :

- libraires
- éditeurs
- diffuseurs
- revendeurs spécialisés

Cette configuration la rend unique en Suisse romande.

Exposants 2013

art&fiction
Édition de livres d'artistes et textes de peintres
rue de Lausanne 77, 1202 Genève - 022/731.94.02

Avec Plaisir
Diffusion de bandes dessinées et de livres d'illustrations
c.p. 2045, 1211 Genève 2 - 022/301.17.74

Cousu Mouche
Collectif d'édition libre qui touche à la littérature, à la BD, au théâtre et à la chanson
c/o M^me^ Fischer, rue Butini 14, 1202 Genève

d'autre part
Édition de littérature suisse d'expression française et d'images
rue de la Poterie 24, 1202 Genève

éditions des Sables
Éditions visant à encourager les écrivain(e)s dont les oeuvres sont en recherche
c/o H. Junod, ch. des Mollet 1, 1258 Perly - 022/771.29.14

Drozophile
Éditions de bandes dessinées, spécialisées dans la sérigraphie
rue de la Jonction 19, 1205 Genève - 022 349 98 25

Exposants 2013

Encre Fraîche
Éditions favorisant les jeunes auteurs et les coups de coeur
ch. Pasteur 30, 1209 Genève

Entremonde
Édition de textes de critique sociale
c.p. 5737, 1211 Genève 11 - 022/510.22.90

Héros-Limite
Édition de livres d'artistes, poésie visuelle et concrète
rue du Vélodrome 2, c.p. 266, 1211 Genève 8 - 022/328.03.26

La Baconnière
Édition d'ouvrages en lien avec l'histoire de la pensée
rue Maunoir 4, 1207 Genève - 079/653.69.17

Labor et Fides
Édition d'ouvrages aux thématiques théologiques, religieuses, éthiques, historiques, sociales et culturelles
rue Beauregard 1, 1204 Genève - 022/311.32.69

Le Vent des Routes
Librairie de voyage
rue des Bains 50, 1205 Genève - 022/800.33.81

Lettres de Chine
Librairie de la culture chinoise
rue de Carouge 7, 1205 Genève - 022/300.60.52

Exposants 2013

Livresse
Café-librairie sur la thématique LGTB (lesbien, gay, bisexuel, transexuel) ainsi que divers coups de coeur
rue Vignier 5, 1205 Genève - 022/320.80.57

Médecine & Hygiène / Georg
Édition de livres et de revues en lien avec la médecine / les sciences humaines
ch. de la Mousse 46, 1225 Chêne-Bourg - 022/702.93.11

MétisPresses
Éditions interdisciplinaires mêlant sciences humaines, philosophie, cinéma, architecture, urbanisme, création contemporaine, littérature, culture arménienne
atelier 248, route des Acacias 43, 1227 Carouge - 022/320.09.60

Notari
Édition de livres sur l'art et de livres pour la jeunesse
rue Piachaud 1, 1204 Genève - 079/249.14.34

Plan Vert
Édition de livres pour enfants, cahiers de jeux, jeux de cartes
rue des Maraîchers 3, 1205 Genève - 022/800.18.15

Samizdat
Édition de poésie, de littérature, de publications bilingues
c/o D. Mützenberg, ch. François-Lehmann 8, 1218 Grand-Saconnex -022/734.05.92

Programme 2013

Le stand du Cercle 2013

Le **stand du Cercle de la Librairie et de l'Edition Genève** s'étend cette année sur **3 espaces** distincts, mais adjacents (P1610, Q1710 et Q1730) :

La **scène du Cercle** accueillera les différentes animations concoctées pour la programmation 2013 : les débats et conférences de nos invités, les tables rondes, les rencontres, les ateliers, les performances littéraires ou musicales. Un programme varié vous est proposé, où se succéderont auteurs, éditeurs, illustrateurs, performers, politiques, chercheurs et autres acteurs divers gravitant autour du monde du livre.

C'était une première l'an passé, et un franc succès ! Le **Café Livresse** sera là à nouveau pour sustenter vos petites soifs et vos papilles. Si vous êtes à l'affût d'un petit coin tranquille, vintage et confortable pour vous désaltérer tout en suivant un débat passionnant, n'hésitez plus...

Cette année, le coin **exposition** accueille l'illustratrice genevoise Adrienne Barman, qui investira les lieux avec un projet baptisé « Familles bestiales », où le doryphore rayé côtoiera le fou de Bassan hurlant à tue-tête, l'opossum faisant le mort ou encore la tortue à long cou.

L'**atelier sérigraphie**, quant à lui, dirigé par Christian Humbert-Droz, des éditions Drozophile, fera découvrir aux visiteurs curieux la magie de la sérigraphie ! Cette technique d'imprimerie utilise des écrans de tissus interposés entre l'encre et le papier.

Enfin, de nombreuses **signatures** d'ouvrages auront lieu sur le stand principal durant tout le Salon, parmi les **19 exposants** du Cercle présents cette année.

Françoise Decroux (coordination)
Alizé Oswald (programmation)
Xavier Michel (technique)

Programme 2013

Mercredi 1er mai

17h00

Inauguration du stand du Cercle

Le Cercle de la Librairie et de l'Edition Genève a le plaisir d'inaugurer en mots et en musique ses trois espaces (exposants/exposition, scène/café et sérigraphie) au Salon du Livre 2013.
Association fondée en 1888, le Cercle regroupe aujourd'hui 35 éditeurs, 24 libraires et 2 diffuseurs. Inscrit dans une relation dynamique avec la Ville et le Canton de Genève, il prend de nombreuses initiatives pour répandre le goût de la lecture, partager des expertises professionnelles et faire rayonner le livre à Genève auprès de la population.

17h30
-
18h30

Familles bestiales
Vernissage de l'exposition d'Adrienne Barman

Nous avons le plaisir d'accueillir cette année l'illustratrice genevoise **Adrienne Barman**, lauréate en 2011 de la Bourse d'aide à l'illustration du livre, remise par le Département de la culture et du sport en collaboration avec la Commission consultative pour la mise en valeur du livre.
Le doryphore rayé de la tête aux pattes, le fou de Bassan hurlant à tue-tête, l'opossum faisant le mort, la tortue à long cou et bien d'autres animaux seront présents sur le stand du Cercle dans son exposition « Familles bestiales ».
La présentation sera suivie d'un apéritif.

Programme 2013

Jeudi 2 mai

9h00 - 16h00

Ateliers des élèves (DIP)

Ateliers organisés par le Cercle réservés aux classes du DIP inscrites préalablement.

- Conte *Nom de Bleu !*, avec la compagnie ContaCordes
- Sérigraphie, avec les éditions Drozophile

16h30 - 17h30

Vernissage du conte *Nom de bleu !*

Les éditions Drozophile présentent leur dernière publication. En présence de la compagnie ContaCordes (composée de la conteuse et auteure **Claire Heuwekemeijer,** de la violoniste **Valérie Bernard** et de la pianiste **Katja Gafner**), de l'illustratrice **Anne Wilsdorf** ainsi que de l'éditeur **Christian Humbert-Droz**. La présentation sera suivie d'un apéritif.

17h30 - 18h30

August Strindberg, écrivain-écologue

L'écrivain suédois August Strindberg a marqué l'histoire de la littérature européenne par son théâtre moderne, mais sa production scientifique reste méconnue. Son essai *Jardin des Plantes* nous invite à une promenade dans la chimie et la botanique de la fin du XIXème siècle et nous interpelle par son témoignage visionnaire de la naissance de l'écologie.

Sylvain Briens, professeur de littérature scandinave à l'Université Paris-Sorbonne, préfacier et traducteur du *Jardin des Plantes*, nous présente cette œuvre sur fond d'illustrations à l'encre de Chine et d'aquarelles réalisées par l'illustrateur contemporain italien Antonio Marinoni (éditions Notari, Genève, 2012).

Programme 2013

Vendredi 3 mai

9h00 - 16h00	**Ateliers des élèves (DIP)** Ateliers organisés par le Cercle réservés aux classes du DIP inscrites préalablement. • Storyboard, avec Guillaume Long et Pal Degomme • Sérigraphie, avec les éditions Drozophile
16h30 - 17h30	**Présentation de *Kongo* par Tom Tirabosco** **Tom Tirabosco** présente sur la scène du Cercle sa dernière bande dessinée, *Kongo*, qui traite des colonies belges en Afrique. Cette présentation sera suivie d'une séance de dédicaces. Animé par **D. Berlie**.
18h00 - 18h45	**De la différence urbaine** A l'occasion de la sortie, chez MétisPresses, de l'ouvrage *De la différence urbaine, Le quartier des Grottes / Genève* (E. Cogato-Lanza, L. Pattaroni, M. Piraud et B. Tirone), une table ronde rassemble plusieurs intervenants autour de la problématique du développement de la ville contemporaine à travers le quartier des Grottes : **Rémy Pagani** (maire de Genève), **Luca Pattaroni** (auteur), **Elena Cogato-Lanza** (auteure), **Béatrice Schmidig-Manzoni** (architecte) et **Lorette Coen** (modératrice).
18h45	**Apéro-vernissage** de l'ouvrage *De la différence urbaine, Le quartier des Grottes / Genève* (MétisPresses, Genève, 2013)

Programme 2013

Samedi 4 mai

11h00 - 12h00	**Poésie à voix nue** Un livre, c'est une boîte dans laquelle, parfois, des voix vives sont enfermées. Les éditions Samizdat en libèrent quelques-unes sans accompagnement ni support. **Sylvain Thévoz**, **Gilles F. Jobin** et **Isabelle Sarment-Migraine** offriront des lectures à voix nue.
13h00 - 13h45	**Tout feu tout slam** **Philippe Fretz**, accompagné par **Adrien Lièvre** (guitare), propose une relecture teintée de slam de quelques textes édités par des membres du Cercle (Héros-Limite, la Baconnière, art&fiction).
14h00 - 15h00	**L'art d'écrire une chanson** Nous avons l'honneur de recevoir l'un des plus célèbres auteurs français de chanson. **Claude Lemesle** a tenu la plume tour à tour pour Joe Dassin, M. Sardou, S. Reggiani, Dalida, M. Fugain, G. Lenorman et bien d'autres ! Il vient nous présenter son livre *L'art d'écrire une chanson*, et nous raconter quelques anecdotes. Animé par le journaliste **Pascal Schouwey**.
15h30 - 16h30	**Bienvenue dans l'interzone !** L'édition contemporaine, terrain de rencontre entre art et littérature. Artistes, écrivains, éditeurs et chercheurs témoignent de ce qui fait la singularité de « l'interzone ». Avec **M. Haenni**, **B. Fédier**, **A. Le Troter**, **H. Renard**, **I. Sheshivari**, **V. Yersin** et **H. Laurent**.
17h00 - 18h00	**Enjeux, difficultés et atouts d'un premier roman** Les éditions Cousu Mouche, Zoé et d'autre part proposent une discussion autour des enjeux d'un premier roman. Avec **M. Perruchoud**, **G. Favre**, **L. Lugon**, **C. Coutau**, **B. Hofmann**, **P. Rebetez**, **B. Stepczynski**, **G. de Montmollin**.
18h00	**Apéro-vernissages**

Programme 2013

Dimanche 5 mai

11h00 - 12h00	**De l'urgence d'écrire** Table ronde organisée par les éditions Encre Fraîche et animée par **Sita Pottacheruva**. Avec la participation des écrivains **Anna Gold**, **André Ouredinik** et **Olivier Sillig**.
13h00 - 13h45	**Atelier calligraphie** La librairie **Lettres de Chine** propose un atelier de calligraphie, projeté sur grand écran. Inscriptions sur place.
14h00 - 15h00	**Absurde anniversaire – Performance littéraire par l'AJAR à l'occasion des cent ans de Camus** Fondée début 2012, l'**AJAR** (Association des jeunes auteurs romands) propose régulièrement des lectures publiques de textes inédits, mis en voix de manière résolument décalée. Pour le 100ème de la naissance d'Albert Camus, elle nous propose une performance originale autour de l'œuvre de Camus. Avec **A-S. Subilia**, **D. Vuataz**, **F. Voélin**, **G. Chevalley**, **J. Guinand**, **J. Mayoraz**, **N. Lambert** et **V. Yersin**.
15h30 - 16h30	**Surprendre le regard** **Expérience photographique avec dix couples** L'artiste genevois **Pierre Schaefer** a tenté l'expérience de capter le regard échangé simultanément par un homme et une femme assis l'un en face de l'autre. Il évoque cette expérience présentée dans un livre paru chez Labor et Fides en compagnie d'un couple de modèles.
17h00 - 18h00	**Performances croisées en lien avec l'œuvre de Rainer Maria Rilke** Pour clore en mots et en musique cette semaine d'animations, une performance croisée autour de l'oeuvre du poète Rilke mêlera lectures poétiques (**Anne Bregani**), spectacle poétique (**Pierre-André Milhit**) et chansons (**Pascal Rinaldi**, **Olivier Mottet**, **Aliose**).
18h00	**Apéritif de clôture**

www.cercledelalibrairie.ch

Le stand du Cercle bénéficie du soutien du Département de l'instruction publique, de la culture et du sport de la République et canton de Genève, du Département de la culture et du sport de la Ville de Genève et de la Loterie Romande.